

## DATOS PERSONALES

:: Moisés Romero Vargas

:: Originario de Guadalajara, México (1981).

:: Diseñador egresado de la Universidad de Guadalajara.

:: Durante los últimos años se ha dedicado al estudio y práctica del cartel que es su pasión. Encuentra en él una forma particular de decir las cosas.

:: Actualmente trabaja en diseño editorial y de marca.

E-MAIL moy7moy@gmail.com

WEB www.playmoy.com

DOMICILIO Guadalajara, Jalisco. México.



## SU TRABAJO HA SIDO SELECCIONADO EN

- Golden Turtle 9, Design Contest. Rusia. **2015**
- AGDIE Asian Graphic Design Exhibition. Corea del Sur. **2014**
- V International Socio-Political Poster Biennale. Auschwitz, Polonia. **2014**
- Golden Bee 11 Moscow Global Biennale of Graphic Design, Rusia. **2014**
- Design Festival STRELKA "Lautrec today". Rusia. **2014**
- Design Festival STRELKA "World War I – 100". Rusia. **2014**
- Graphic Design Festival Breda, Holanda. **2014**
- Strelka International Design Festival, Rusia. **2014**
- Triennial of Political Poster, Bélgica. **2013, 2010**
- Graphic Advocacy: International Posters for the Digital Age, Massachusetts **(2013)**
- Poster4Tomorrow, Francia. **2013, 2012, 2011, 2010, 2009**
- Bienal Internacional de Cartel en México. **2012, 2008, 2006**
- Mut zur Wut 2012. Heidelberg, Alemania. **2012**
- 23 International Poster Biennale in Warsaw, Polania. **2012**
- Triennial of Eco Poster "The 4th Block". Kharkov, Ucrania. **2012**
- Bienal Internacional del Cartel Bolivia, BICeBé. **2009, 2013**
- Chicago International Poster Biennial. **2010**

## PREMIOS Y AWARDS RECIBIDOS

- 3 Prize design festival STRELKA. "World War I – 100". **2014**
- Top Ten Posters. Poster4Tomorrow, Francia. **2013, 2011**
- The Jozef Mroszczak Honorary Award. 23 International Poster Biennale in Warsaw, Polania. **2012**
- Galardón Adisión a egresados sobresalientes 2012, México. **2012**

## PARTICIPACIÓN COMO JURADO

- Poster4Tomorrow, Francia. **2014**  
International Live Jury
- Poster4Tomorrow, Francia **2013**  
Preselección
- Segunda Llamada, México **2013**  
Preselección

*El cartel es  
la metáfora visual  
más concisa, contundente,  
seductora y provocativa.*

*De alguna forma  
el diseñador de carteles  
es un poeta.*

